

## 政府致力保存及发展粤剧

\* \* \* \* \*

民政事务局局长曾德成今日（八月十九日）下午出席在北京人民大会堂举行的「中国入选联合国教科文组织非物质文化遗产名录项目颁证仪式」，接受了粤剧成为人类非物质文化遗产代表作名录项目的证书。

曾德成表示：「政府会继续致力保存、推广及发展粤剧，营造有利粤剧发展的文化生态；并会与业界合作，加强粤剧特有市场的活力，拓展观众。」

他说：「我们并会鼓励业界进行革新、提升专业性和培育接班人，共同推动此传统戏曲的保存、传承与弘扬。」

联合国教科文组织的《保护非物质文化遗产公约》于2006年正式生效，及后该组织于2008年颁布公约实施指南，详列「人类非物质文化遗产代表作名录」的申报机制和准则，并接受各国申报。在2009年公布首批的名录中，中国共有22个项目入选，其中包括由广东、香港和澳门共同申报的粤剧。粤剧成为粤港澳三地共同拥有的第一项世界非物质文化遗产。

国家文化部决定将联合国教科文组织发出的项目证书颁发予各相关申报单位。出席今日颁证仪式的中央领导包括国务委员刘延东及文化部部长蔡武。

粤剧于2009年9月30日列入人类非物质文化遗产代表作名录后，民政事务局向立法会申请了拨款6千9百万元，注资粤剧发展基金，进一步支持保存、研究、推广和发展粤剧的计划，当中9百万元预算用作推行「香港梨园新秀粤剧团」三年资助计划，扶植粤剧新秀。至今粤剧发展基金已获超过1亿元的资金，共拨出约3千3百万元，支持推行约350项粤剧发展计划及培育新进计划。

民政事务局又已申请拨款6亿8千万元兴建高山剧场新翼大楼，以提供中型现代剧院、专业培训设施及资源中心等。新翼大楼连同现有的剧院共提供1,031个座位，将可发展为粤剧专用场地。

此外，康乐及文化事务署文化节目组加大了支持粤剧「传承」和「创新」方面的力度，扩大「粤剧排场戏演出系列」，邀请本地粤剧老倌及资深导师亲授传统南派排场技巧，以延续及传承粤剧艺术；同时又增加资助艺团演出新编粤剧创作。

曾德成说：「不计算粤剧发展基金的资助，在2009／10财政年度，民政事务局投放于粤剧推广和发展的资源约为3千万元。」

政府同时资助了多项艺术教育、小区推广及观众拓展计划，例如「学校戏曲教育计划」、「小区文化大使计划」、「小区粤剧巡礼」、「学校文化日计划」、「学校艺术培训计划」、「高中生艺术新体验计划」、「戏棚粤剧齐齐赏」等。

另外，香港文化博物馆增加收藏了近 2,700 项粤剧文物，馆藏粤剧文物累积至 23,000 多项；录制了多部传统例戏及正本戏精华以作纪录和研究；举办了粤剧专题展览；还为本地观众提供粤剧文物馆及「梨园生辉」展览导赏，以及协助香港旅游发展局举办「粤剧导赏团」，帮助访港旅客欣赏粤剧展览和演出。

2010 年的「香港艺术节」更以香港八和会馆的古腔演出为首演项目，并于 8 月参与中国 2010 年上海世界博览会演出。

粤港澳三地政府为进一步加强在申遗后续工作方面的合作，于今年 6 月举行的第十一次「粤港澳文化合作会议」上，同意在「粤港澳文化合作会议」的框架下，特别就粤剧的相关工作，组成一个工作小组，从而订定相应的工作协调机制。

曾德成表示：「粤剧艺术在粤港澳地区传承和发展已超过一百年，至今仍是市民最喜爱的戏曲之一。在粤剧申遗成功的鼓舞下，特区政府和民间将会继续努力，将粤剧艺术发扬光大。」

完

2010 年 8 月 19 日（星期四）