

民政事务局常任秘书长出席「潮装公园」开展典礼的致辞全文（只有中文）

以下是民政事务局常任秘书长杨立门今日（九月四日）在九龙塘歌和老街公园出席「潮装公园」开展典礼的致辞全文：

利（德裕）博士、郭（振华）主席、各位来宾、各位新闻界的朋友：

大家好！今天，我很欢迎大家和我一起见证「潮装」歌和老街公园的落成。

还记得去年出席「潮装」鱼涌公园的活动，设计师为康文署制作了三套既富创意和艺术元素，而又有实用功能的公园座椅，市民当时对这崭新的配置有很好的回应，更值得高兴的是其中一套名为「藤织空间」的座椅，获选为英国伦敦设计界的「FX International Awards 2011」最后五强及获取「2011 年香港透视设计」优异奖，可见本土设计师值得推广，而这些新颖的设施的创意非凡，亦受到广大市民的欢迎。

我很高兴另外一个「潮装公园」的项目在歌和老街公园这里完成了。这计划配合公园的地理环境，及早前收集市民对现有公园的意见后，全面翻新公园设施。

今次计划我们邀请了香港设计中心为创作伙伴，以「城中流意」为设计概念，配合由高至低的地势，以公园上游的水源，变成一条仿真的石河，沿 小径流入我们现在身处的「都市绿洲」。

我们推行是次「潮装公园」试验计划，同时亦回应了市民对公园的期望及需要，例如：开放草地、减少不必要的告示、安装座椅时应尽量提供遮荫挡雨设施等。大家可以看到附近这片绿油油的小草地，是今次翻新公园时重新铺设，让市民可走进去随意坐下、看书、野餐，或者做运动、游戏。因应有部分市民仍以为康文署管理的草地是「不准践踏」，因此我们今天在多份报章刊登了以「公园绿悠游」为主题的专页，介绍康文署辖下公园内多幅大型草地，鼓励市民善用开放的草地。

此外，现时康文署公园的告示牌的设计和用语有时给人硬邦邦的感觉。因此我们「潮装」了歌和老街公园内的告示，以较温馨的提示方式来展示公园的规例，让公园更现闲适的气氛。康文署亦计划逐步以这类温馨提示替换现有的告示牌。

总结来说，我们先后完成了 鱼涌公园及歌和老街两个「潮装公园」

的试验计划。我们会整理所汲取的宝贵经验，以供日后设计新建的公园，及翻新现有公园时，作为参照之用。

最后，我想多谢「潮装公园」计划的创作伙伴「香港设计中心」统筹整个工程、建筑署配合设计而进行整个公园的翻新工程，设计师团队热心投入设计任务，令计划可以顺利完成，「城中流意」这个设计概念得以体现。希望大家细心欣赏这个「潮装公园」的各项设计特色。

多谢各位！

完

2012年9月4日（星期二）