

立法會二十題：粵劇表演場地

以下為今日（五月二十四日）立法會會議上蔡素玉議員的提問及民政事務局局長何志平的書面答覆（教育統籌局局長李國章代答）：

問題：

據報，北角新光戲院的物業業主暫時只同意將戲院的租約延長至二〇〇九年八月，粵劇界屆時將面對沒有永久表演場地的問題。關於協助粵劇界的發展，政府可否告知本會：

（一）有何具體計劃協助粵劇界解決缺乏永久表演場地的問題；及
（二）會否採納代表粵劇界的香港八和會館的建議，在已完成清拆工程的北角邨舊址用地興建一個符合標準的永久粵劇表演場館；若會，詳情為何；若否，如何確保本地粵劇得以傳承和發展？

答覆：

主席女士：

目前，粵劇在本港不同的場地也有演出。北角新光戲院平均每年有300場戲曲演出，包括各種不同的戲劇和曲藝表演，而訂租場地以粵劇演出佔大多數。除了新光戲院外，康樂及文化事務署（康文署）轄下的演藝場地也經常上演粵劇。訂租場地的除專業劇團外，康文署也有舉辦粵劇表演，在二〇〇二至〇三年度共舉辦了364場，在二〇〇三至〇四年度舉辦了373場，在二〇〇四至〇五年度則舉辦了385場。其他非政府場地，例如香港演藝學院的設施，也不時有人訂場演出粵劇。

政府一向重視粵劇這門傳統表演藝術在香港的發展，也清楚知道粵劇界關注缺乏合適演出場地的問題，特別是在沒有新光戲院之後的情況。

關於問題第（一）部分，我們一直與在二〇〇四年五月成立的粵劇發展諮詢委員會以及粵劇界緊密合作，研究如何以最理想的方式照顧業界對表演場地的需要。快將推出的短期和中期措施包括：在康文署轄下各場地實施特別訂租安排以滿足粵劇演出的需要，以及在粵劇演

出訂租率最高的高山劇場進行改善工程，使劇場更切合粵劇界的要求。

為滿足粵劇演出需要而已經作出的特別訂租場地安排，包括以下措施：

- * 優先訂租高山劇場－申請訂租高山劇場演出足本粵劇，全年均獲特別優先處理，申請最早可在演出 8 至 12 個月前提出，較其他的演出為早。其他演出的申請只可在 7 個月前提出；
- * 沙田大會堂、荃灣大會堂、葵青劇院、屯門大會堂及元朗劇院的演奏廳在農曆年初一至十五預留作粵劇演出；
- * 高山劇場在農曆年初一至十四預留作粵劇演出；
- * 香港文化中心及大會堂的音樂廳在農曆年除夕及初一至初五預留作足本粵劇演出；
- * 所有農曆新年的粵劇演出訂場申請，最早可在演出前 2-4 個月提出；
- * 每年九月演出的足本粵劇，可在演出前 1-2 個月優先訂租沙田大會堂、荃灣大會堂、葵青劇院、屯門大會堂及元朗劇院。這較其他使用者的 7 個月預先申請訂場安排為早；及
- * 如屬長期演出，可優先訂租康文署的場地。這項安排應有利粵劇演出。

至於為使高山劇場更切合粵劇演出的運作需要而進行的高山劇場改善工程包括：

- * 通往劇場的道路的照明改善工程（已完成）；
- * 化妝間設施改善工程（已完成）；
- * 音響系統改善工程（已完成）；
- * 增設女廁廁格（進行中，預計二〇〇六年年底前完成）；
- * 提供有蓋道具上落區（進行中，預計二〇〇七年完成）；及
- * 提供有蓋行人道，方便行人（進行中，現正諮詢九龍城區議會的意見）。

我們現正就興建高山劇場新翼的計劃徵詢有關各方的意見，建議中該新翼將設有一個提供 600 座位的表演廳，以及適合粵劇訓練和演出的多用途室。不過，這項計劃須按既定程序申請撥款。

至於問題第（二）部分，根據現時北角村分區計劃大綱圖，該用地已劃定為住宅用地（甲類）。根據該圖則的《註譯》，演出場地用

途或需向城市規劃委員會提出申請。由於當局現正檢討該幅用地的土地用途，所以在現階段我們並無計劃向城市規劃委員會提出申請。

為回應業界提出在新光戲院合約期滿後於市中心地點設立演出場地的要求，我們正積極研究在康文署轄下某些地點適中的場地提供更為靈活的訂租措施。我們稍後會諮詢業界，特別是八和會館的意見。

至於長遠的發展，我們希望業界充分利用西九龍文娛藝術區的諮詢機制，即通過西九龍文娛藝術區核心文化藝術設施諮詢委員會、表演藝術與旅遊小組及該小組舉辦的粵劇界聚焦小組會議，向我們提供意見。

我們希望補充一點，保存和發展香港粵劇的工作並非只在於演出場地的提供方面。我們在諮詢粵劇發展諮詢委員會後，還採取了多項其他措施，以達到這個目標。有關措施包括：

- * 成立粵劇發展基金。該基金已通過首批共 18 個項目的申請，以支持粵劇訓練、粵劇推廣和粵劇演出，以及出版粵劇界資料文獻；
- * 康文署定期主辦粵劇演出，以及舉辦研討會和工作坊；
- * 康文署舉辦社區粵劇巡禮；
- * 康文署邀請業餘粵劇團參加該署舉辦的觀眾拓展計劃，例如社區文化大使計劃、節目夥伴計劃及學校文化日等；
- * 把十一月最後的一個星期日定為粵劇日，與廣東和澳門攜手合作，分別在三地舉辦大型表演，弘揚粵劇這門藝術；
- * 通過香港藝術發展局的一年資助計劃及各類其他資助計劃，為小型粵劇團提供支援；及
- * 香港演藝學院設有粵劇文憑課程，在學院提供有系統的訓練，與傳統的學徒制相輔相成。

完

二〇〇六年五月二十四日（星期三）