二〇〇七年香港藝術發展局(藝發局)藝術範疇代表推選活動已 於昨日(九月三十日)圓滿結束。

本屆藝發局推選活動的登記選民共有 7 0 2 9 人,錄得投票人數為 1 8 3 6 人,較二〇〇四年的 1 1 6 3 名投票人數增長 5 7 · 8 7 %;而本屆的投票率則達 2 6 · 1 2 %。

民政事務局發言人表示,政府很高興見到今屆藝發局推選活動的 選民踴躍投票。

發言人說:「這顯著的增長,反映了藝術界藉選出各藝術範疇的代表加入藝發局來直接參與推動本地藝術發展的熱忱。」

投票於昨天晚上九時結束,並即場進行點票,需要角逐的六個藝 術範疇獲最高票數的候選人分別為:

- \* 陳清僑先生(藝術評論)
- \* 何浩川先生(舞蹈)
- \* 寒山碧(韓文甫)先生(文學藝術)
- \* 費明儀女士(音樂)
- \* 李錦賢先生(視覺藝術)
- \* 阮兆輝先生(戲曲)

由於其他四個藝術範疇分別只有一名候選人出選<sup>,</sup>故毋需進行投票。在沒有競逐的情況下自動當選的候選人為:

- \*吳壽南(吳鏡輝)先生(藝術行政)
- \* 黃素蘭女士(藝術教育)
- \* 古天農先生(戲劇)
- \*杜琪峯先生(電影藝術)

獲推選的十個藝術範疇的代表的名單將交予行政長官考慮委任 為下一屆藝發局成員,任期由二〇〇八年一月一日開始。 二〇〇七年十月一日(星期一)