

民政事務局局長出席粵港澳文化合作第九次會議致辭全文（只有中文）

以下為民政事務局局長曾德成今日（一月十一日）出席粵港澳文化合作第九次會議的致辭全文：

曹廳長，王局長，汪司長，各位在文化領域工作的朋友：

粵港澳文化合作會議開了九次會，我是第一次參加。剛才聽了六個工作小組的匯報，很高興知道有多項實質的進展。例如，我們一會將簽署《粵港澳文化資訊網服務協議書》，啟動這一電子平台，正好標誌三地的文化合作登上一個新的台階。我亦希望藉這個機會，再一次感謝國家文化部、廣東省政府和上海市政府，在《關於建立更緊密貿易關係安排（補充協議四）》下訂出了具體開放措施，方便特區的演出經紀機構和文藝表演團體先到粵滬兩地舉辦營業性的演出，這無疑將利於開拓更廣闊的演藝市場。

近幾年來，粵港澳文化交流展現了新氣象，大家有目共睹。我的前任人，以及廣東和澳門的合作夥伴，成功做了開創性的工作，奠定了可貴的基礎。在這基礎上，現在我們面臨粵港澳三地文化合作大步發展、加速提升的新機遇。我認為，我們三地參與推動文化政策的公職人員，同文化藝術工作者一起，應該切實把握機遇，參與推進文化創新，增強文化發展活力，豐富粵港澳人民的精神生活，也由此而增加三地社會的凝聚力。

我說粵港澳三地文化合作面臨大步發展、加速提升的新機遇，因為中華民族的偉大復興必然伴隨着中華文化繁榮興盛。在告別二〇〇七年、剛剛二〇〇八年的時候，許多國際媒體，都談到中國的復興已成為可見的事實。就祖國大陸而言，如今在科學發展觀指引下，對文化建設提到了空前的重視程度，認識到文化是民族凝聚力和創造力的重要源泉，是綜合國力競爭的重要因素，更是滿足日漸富裕的人民的根本所需。以香港而言，半年前第三屆特別行政區政府就任之後，屬於最早的一項重大計劃，就是在西九龍發展一個大規模的文化藝術區。這是一項重大的策略性投資，不僅推動文化基建，更重要的是在全社會裏引起了對文化工作和文化發展的聚焦。

我知道，廣東方面努力在實踐科學發展觀上闖出新路，也對文化工作給予更大的重視。至於澳門特別行政區在推動文化發展方面的積極進取，已是眾所周知，足可作為楷模的。

香港作為一個國際都會，我們知道必須在推動文化交流合作中促進文化發

展。廣東和澳門是我們最親密的文化合作夥伴。廣東作為中國改革開放的先鋒，裡面一直有香港的角色。本月初，香港行政長官曾蔭權到廣東會見了汪洋書記，雙方同意以世界眼光謀劃加強粵港合作。這一「世界眼光」，無疑包含文化角度。近年來，隨着廣東省多個新劇院和音樂廳的落成，增加了香港特區演藝團體來粵表演的機會。我知道去年年初香港中樂團曾到廣州星海音樂廳演出，而城市當代舞蹈團在去年五月來粵參加了第四屆廣東現代舞周。我期望未來一年，香港會有更多藝團到廣東交流演出。至於三地藝術展、畫展，以至非物質文化遺產保護合作、弘揚粵劇藝術、公共圖書館數字化聯網等，都有不斷擴闊的合作空間。

在這裏，我想借用一點時間，多向各位介紹一下香港「西九文化區」計劃。西九文化區是進一步發展香港成爲一個創意經濟和亞洲國際都會的策略性計劃，已被列入香港行政長官二〇〇七／二〇〇八年施政報告內致力推動的十項重大基建工程之一。我們希望透過西九項目，凝聚一股推動力，促進香港文化及創意產業的發展。同時，西九亦會是一項對創意、社區發展以至社會和諧的投資。它將會成爲一個具有世界級文化藝術設施、出色人才、地標建築及高質素節目的綜合文化藝術區，對本地居民和遊客均具有必須到此一遊的吸引力。它亦能吸引和培育人才，以及促進香港成爲國際文化交流和合作的文化樞紐，並發展成爲珠江三角洲地區的文化門廊。

我們體現了「民間參與」的精神，邀請了約七十位專家，成立了西九諮詢委員會和三個專家小組，經過年多的深入研究和詳細論證，諮詢委員會完成了建議報告。我們公開了報告的內容並展開一個公眾參與活動，向公眾解說建議內容。

諮詢委員會建議分兩期興建十五個不同類型及規模，適合不同表演藝術的場地，其中有些發展爲風格獨特的地標建築，例如戲曲中心及音樂廳。這些設施將與西九文化區的商業設施適當地融合，產生協同效應。

就融資方案，我們會採用一個審慎而透明的融資方案，建議有關的資本開支以一筆過撥款 216 億港元支付。至於營運開支，則以日後的零售／飲食／娛樂設施的租金收入作出補貼。

西九文化區將爲香港帶來的經濟效益，包括增加經濟活動、創造大量就業機會、旅遊收益等。而無形經濟效益方面，藉著匯聚文化藝術機構和人才，可推動文化活動和創意產業的投資和發展，更可利用西九文化區與未來區域幹線爲鄰的優勢，加強香港與珠江三角洲的經濟融合，強化以知識爲本的生產活動。

過去三個月，我們透過公眾參與活動，向廣大市民介紹了有關方案，並收集了超過三千八百個意見。整體來說，香港市民支持政府儘快落實西九文化區計

劃，十分認同建議的綜合發展模式及低密度設計，亦支持成立西九管理局以發展及管理文化區，以及投放更多資源強化文化軟件及人材培訓。

正如文化部孫家正部長所說，西九文化區，能把國內優秀的文化藝術項目向世界推廣，亦能把世界各地一流的藝術精品引向中國。我相信西九文化區對香港、對珠三角地區的文化藝術發展，將會起正面的作用。我就介紹到這裏，多謝各位。

完

2008年1月11日（星期五）