

民政事務局局長在倫敦會見英國文化藝術界的發言內容（只有中文）

以下是民政事務局局長曾德成今日（八月二十八日）在倫敦一個午餐會中向英國文化藝術界發言的內容：

我很高興有機會與英國文化藝術界見面，尤其是在座有多位在推廣藝術方面有豐富的經驗，香港可以借鑑。香港正大力推動文化藝術的發展，大家可能已聽說過西九文化區計劃，用相當於十七億英鎊去建設。我們明白，香港要建成國際一流的文化都會，不僅需要足夠的場地硬件和不拘一格的藝術人才，更要培育眾多具有文化素養的受眾，營造優良的文化生態。

這次於殘奧開幕前夕來到倫敦，感受到節慶般的歡愉氣氛，到處讓人回憶起閉幕不久的夏季奧運會的難忘片段，特別是開幕式的不同場景。倫敦奧運開幕式着重推介英國的歷史和文化，它重現了影響全世界經濟、文化歷史進程的工業革命。其中，奔流的鋼水鑄造出奧運五環，五環在夜空中鋼花四射的壯麗景象，尤其令人印象深刻。

開幕式也展示了英國不同層次的文化，從莎士比亞到戰後不斷湧現的各種流行文化，而且凸顯了英國文化中的人文關係。這些文化之多彩多姿，讓人目不暇給。

欣賞倫敦奧運開幕之餘，我回想到四年前北京奧運的開幕式。北京奧運的開幕式，同樣着墨於中國悠久的歷史與文化，以濃筆重彩，多角度地繪畫豐富的中華文明。

有人比較說，北京奧運以古老文明的厚重取勝，而倫敦奧運更多人性化的溫情，可以說是各擅勝場。

從這兩個開幕式，我又想到香港。香港沒有舉辦過奧運這樣的大型國際體育項目，只在三年前舉辦過東亞運動會，規模小得多。相比之下，香港各方面的資源也較少。但香港仍然有自己的特色。我們把開幕式從傳統的運動場搬出去，轉移到香港最重大的天然資源——維多利亞港去，配合幻彩激光、海上陸上一起舉行。我們通過開幕式，讓世界觀賞到香港全世界最美麗的夜景。這展現了香港的創意。

不久前，香港有過一場特別演出，也足以顯示香港的特色。那是中國三位剛從天上回來的航天員訪問香港時，與香港藝員和普通民眾的同台演出。固然別的國家也有航天員，而中國又有眾多的城市，惟有航天員來到參加公開文藝匯演

的，似乎為香港所獨見。他們最後一起合唱了一首香港人都會唱的流行曲《東方之珠》。香港的粵語流行曲 Cantopop 很有名，但這首歌卻是由台灣作曲家創作，用國語而非粵語唱出的，可見香港文化之多元。

參加演出的，包括中國第一位女航天員劉洋。她在另一個場合深情憶述了幼時母親為她暖被窩的往事，一番真情流露，通過電視感動了香港幾許觀眾。

這些演出，當然不能同倫敦、北京的奧運開幕式相比，但證明香港憑着獨特的環境、體制、歷史和現況，可以發展出吸引世界各方受眾的文化。

西九文化區的文化藝術設施由二〇一五年起分階段落成，香港的文化發展將逐步登上新台階。注重文化的人士，會到倫敦、北京，也有理由來香港。

完

2012年8月28日（星期二）